

Canapé «Kennedee D» en cuir, design Jean-Marie Massaud, L. 194 x P. 102 cm (6 100 €, Poltrona Frau), table basse en panneaux de particules laqués et inserts de wengé, piètement en acier broisé, design Sacha Lakic, L. 150 x l. 60 (823 €, Roche-Bois), tabourets «Tractor Stoll» en palissandre (1 300 € pièce, India Mahdavi), bout de canapé «Zigi», piétement en chêne et dessus cuir (1 018 €, Philippe Hurel), vase «Solttener Or» en céramique (32,50 €, The Conran Shop), fauteuil «Maiko» bordeaux, en chêne et cuir (2 558 €, Philippe Hurel), lampadaire «Spunlight» (1 024 €, The Conran Shop), chaise «Charm», structure aluminium, assise et dossier en cuir noir (600 €, The Conran Shop), lampe de table «Oun», abat-jour en papier plastifié mat, intérieur doré, design Philippe Starck (849 €, Flos), cadre aux moulures en chêne massif, L. 75 x l. 75 x P. 4 cm (3 410 €, Philippe Delzers). Sur la table à thé «Je Suis avec Toi», en chêne gainé cuir bleu matelassé (4 200 €, Philippe Delzers), coupe en cuir (153 €, The Conran Shop). Le cadre géant du décor est habillé du tissu «LW 327-72», collection «Cuir et Peaux» (115 € le m en 132 cm, Eutis). Sol stratifié «UF 1000 E», planches en wengé (29,99 € le m², Quick-Step). Le mur du fond est recouvert d'une peinture The Little Green Company



UNE SEREINE MODERNITÉ

STYLISME CLAIRE SORDET PHOTOGRAPHE JEAN-MARC PALISSE